

玫瑰巧克力已经老土,有人用上了定向越野

完美情人节面对面

文/本报记者 徐秀霁 周乐乐

爱情这个东西,说不完道不清。有关爱情的讨论处处皆有,只不过那些无聊而倒胃口的俗套,让人们不知道情人节到底是个标榜爱情还是毁灭爱情的日子。爱情之所以微妙,在于无论你是知识渊博的经济学家还是理论丰富的爱情专家,在爱情面前你永远有致命的弱点。这个情人节,和完美的爱情面对面吧。

2月14日还没到来,但是人们已经开始想象了,单身的在遐想怎样可以邂逅一场完美的爱情,情侣们在计划什么样的节日可以成就完美的爱情进行时。无论实现与否那也都是人们对于爱情的美好向往和憧憬。那就来找找那些最让人动心的爱情桥段吧,用心的人和聪明的人自然会收获心目中完美的爱情。

定向越野 这个女人正在策划的一场表白游戏

天蝎座的桑桑,是个没事就挺爱折腾出点浪漫的姑娘,这么说吧,每次见到她的造型都要用“惊艳”来形容:旗袍、汉服、淑女装、登山装……总之就是你能想到的所有不敢尝试的造型,这个姑娘就敢一件件在身上套然后屁颠屁颠地跑去参加各种类型的聚会,最重要的是:每次出场的造型绝不重复。

桑桑做过的浪漫事就更不用提了:她会在生日的时候为自己做一份生日Party邀请函贴在博客上,看得到的人才有幸分到那一小块蛋糕;她还会在六一节给自己做一本《美丽成长册》,说这是最好的送给母亲的母亲节礼物。

前不久,桑桑便精心策划了一场送给自己的“求婚”剧,恰巧就在今年情人节那天!想看看剧情吗?嘘,小点声,男主角还被蒙在鼓里呢!

主角:桑桑和她的男朋友(两人是浙大老校友)

地点:浙大玉泉校区老和山(注:老和山可是对浙大学生来说有特殊纪念意义的地方,尤其是情侣们)

道具:老和山地形图

情节:桑桑说,今年情人节已经约好男朋友一起携手回浙大了,不过“想看看母校”当然只是借口!

“我已经仔细研究过老和山地形图,也已经委托师妹帮我踩好点了,我打算在情人节那天按着老和山沿线设计各个点标,每个点标都放一张小纸条,然后把老和山地形图和点标线索标记在地图上。要是男朋友能按图索骥,依次找到点标,最后就会拼出一句话,就是我在情人节那天最想对

他说的。”

“不过,这当然不能很轻巧地完成哦,因此点标的提示线索我打算这么来:第39级台阶,三座古墓之类的,万一他一不小心搞错了,哈哈……”桑桑说,自己和男朋友认识也是因为户外运动的定向比赛,这其实就是他们以前玩的一个游戏啦!

至于是什么话,桑桑终于忍不住向我悄悄透露了:你咋还不娶我捏?

创新指数:★★★★

浪漫指数:★★★★★

一个都不能少 燃冉的情人节全攻略

分隔两地的爱情总是会比普通的爱情多一些等待和猜测,并且还会有更多的想象空间,虽然辛苦,但是却很甜蜜。今年的情人节燃冉的BF(男友)要2月底才能来杭州和她团聚,虽然错过了那个重要的日子,但燃冉决定要把错过的圣诞节、元旦、两个人的生日、情人节、春节全都补回来!看看她的计划表吧,排得满满,自然幸福也应该会满满的。

第一天补圣诞节,要手牵手去西湖边的星巴克喝咖啡,安静地坐着说说话。还要带他去崇一堂,参观一下中国最大的教堂。

第二天补元旦,要早点起床,去爬山,从老龙井到云溪竹径,然后喝杯西湖龙井,吃个农家饭。新年新气象,要好好锻炼身体!

第三天补生日,两个人生日差一天,所以一起过。要带他逛我长大的这个城市,我的学校,走过的地方,吃我学校边上的牛肉粉丝。再去动物园玩一下午,看看老虎和猴子,晚上到南山路吃烛光晚餐,再去西湖边的爵士酒吧过午夜,买个巧克力蛋糕,请歌手为我们唱两次生日歌。

第四天补情人节,自然要去吃哈根达斯,然后带他去城院旁边做自制巧克力。看一场电影,买一瓶红酒回去慢慢喝,其实他就是他的鲜花和美酒。

第五天补春节,其实这个没必要的,但还是想带他去灵隐“烧个头香”,许个心愿。去外婆家吃顿家常饭,再到钱塘江边放一个孔明灯,2008年,对我们都很重要。

第六天什么节都不补,只是两个人在

一起,看看书,说说话,喝喝酒,互相看看。不用做什么,我们在一起,就每天都是过节。

浪漫指数:★★★★

温馨指数:★★★★★

最隐晦的才是最美的 ANDY 心里最完美的爱情桥段

ANDY是标准的宅女,她不谈恋爱,不交朋友,最大的乐趣是窝在家里看电视剧,可是谁说宅女不会想象爱情?往往是这样的宅女心里的爱情才是最唯美的。她说最完美的爱情应该是藏起来的最隐晦的,就像前阵子上映的日本电影《虹之女神》讲述的爱情。

《虹之女神》里最后的那一句,“优柔寡断我喜欢,毫无斗志我也喜欢,一个人什么事情都做不了我还是喜欢,感觉迟钝我喜欢,你的笑脸我最喜欢。”是ANDY最为喜欢的。

这是一部很清澈的片子,非常非常初夏的感觉,就象柏油路上轧过的自行车铃声:叮铃,叮铃……电影是倒拍的手法,断章的叙述。两个人有平淡的点点滴滴,那些被当做跟踪狂的日子,一起看见彩虹的日子,交换梦想的日子,却隐藏淡淡的喜欢。有一天被不经意地说:如果追求的方法对的话,我也是可以追到你的吧。直到女孩子被说成:“还是缺点什么吧,我果然还是没办法把你当成女人看待呢,但是也有这样就结婚的存在吧。结婚吧我们。”

结果这样的表白被痛殴,其实男孩子一直把她放在心里。“在映研社里你靠在窗棂上的头发,一半暖暖的躺在阳光里,一半阴阴的躲在清冷里。当我要走得更远的时候,去追寻更大梦想的时候,如果有人跟我说别走,我一定会放弃的。如果有人对我说请永远留在我身边,我肯定会放弃一切留在她身边的。”

直到女孩子飞机失事了,直到最后一封情书,揭开了压抑已久的深深爱情,让人泣不成声。

感人指数:★★★★★

浪漫指数:★★★★

【电影表白,因为爱情所以经典】

曾经有一份真诚的爱情放在我面前,我没有珍惜,等我失去的时候我才后悔莫及……不用继续写下去,估计已经有人在向这里抛砖了。周星驰的这个表白终究是被人们用滥了,但是它曾经被那么多人引用,固然有它的经典意义。在那么多电影里的表白,总有几个让你为之牵动的。所以说表白是一门艺术,所以同志们学着点吧。

最纯真:《这个杀手不太冷》

12岁的玛蒂达突然说:“莱昂,我想我是爱上你了,这是我的初恋,你知道吗?”

正是小女孩的这句表白,使孤僻的杀手莱昂最后决定用死来换取女孩未来的安定和幸福,莱昂因为玛蒂达而变成了一个

天使般的杀手。

最有创意:《最遥远的距离》

小汤与相恋多年的女友分手了,独自来到了台南。在那里,他在大自然最美丽的声音衬托下,录下了自己的真情告白。有台南海边的浪声,热带丛林里的风声,还有海边篝火、火笛声,他把一卷卷录音带,寄给了身在台北的前女友。

这样的表白方式很浪漫吧,也的确很有创意,只不过收听到他这样表白的女孩子却是另一个人小云,就是因为这样浪漫而特别的表白,小云踏上了寻找他的足迹,可见这个表白的确能迷住很多女人。

最喜出望外:《我爱厨房》

一对恋人已经分离了若干年,大雨中

陈小春饰演的男青年,浑身湿透,敲开了女孩的门。男:“你好。”女:“你好。”男:“你最近好吗?”女:“挺好的,你呢?听说你去国外了。”

男:“……你结婚了吗?”女:“没有啊!”男:(喜极而泣)“那,你干吗不请我进你家里坐?!”

由此可以看出,分手以后只要抓住机会,也是有复合的可能的。谁说分手了就不要来找我?

最含蓄:《越狱》

Michael: You and me...It's real... 我和你……是真的

简简单单几个字母,一切尽在不言中,深情而含蓄的表白。

