



徐克拍的《狄仁杰》啥模样？ 据说文武双全还会耍浪漫

文 / 吕琳

已在横店秘密拍摄一个多月的《狄仁杰之通天帝国》终于露出了庐山真面目，日前导演徐克、主演刘德华、李冰冰、刘嘉玲以及武术指导洪金宝一同出现在媒体前。主创们对剧情和角色都还是采取半保密态度，当天放映的徐克连夜剪出来的简短预告片里，连一个角色的脸都没有出现，只有紧张的音乐和阴暗的场景营造悬疑紧张的气氛。最后的最后，徐克在逼问中透露，刘德华演的狄仁杰是个完美的侦探——不但文武双全，而且浪漫多情。

徐克的“狄仁杰”

狄仁杰是被誉为“东方福尔摩斯”而享誉世界的名侦探，荷兰人曾为他写过一套《大唐狄公案》。这样世界闻名的人物要拍电影可没有电视剧那么轻而易举了。更何况是徐大导演的巨作。徐克说想要描绘一个幻想色彩很重的侦探故事，并且想把狄仁杰刻画成完美的中国人。“我第一次听说狄仁杰是在80年代，当时看的资料，印象没有那么深刻，后来无端的很想拍他。几年前陈国富把剧本给我，当时就很有兴趣。我很喜欢狄仁杰的魅力。他是中国人很特殊的状态，既有书生气质，又很有气派和眼光，他的智慧和哲学跟西方的福尔摩斯、007甚至和日本的柯南都不一样。”他反驳了《狄仁杰》是一部“007+福尔摩斯”式的电影的说法。而一说到完美男人，他又来劲了，“狄仁杰能够永远记在我心里，觉得他是一个浪漫的人，说好色谈不上，但很注重感情，很完美，是男人的标准。”



刘德华： 有“超能力”的狄仁杰不好演

刘德华的古装戏可演过不少，文武双全的角色也不在话下，可这回的狄仁杰，最牛的地方是他拥有能够看穿别人内心的“超能力”。所以内心戏就是难题了，刘德华说：“狄仁杰不好演，我这个狄仁杰虽然有很多打戏，但眼神、态度一直在变化，这分钟跟下一分钟的表情都不一样。狄仁杰很特别，与他见面后，他一眼就会看穿你，他知道你心里想什么，一个眼神，一个呼吸，他都能看出你隐藏了什么。福尔摩

斯跟他没得比。”

这个狄仁杰还得会打，还要配合一点神奇武功，拳脚会很多，但他不主动出击，而是设法避开，主要是防守。

同时这个狄仁杰还有感情戏，刘德华自嘲自己的“绯闻”说：“我演的是花心狄仁杰，跟每个女的都谈恋爱，但她不跟我谈。这个戏的感情是很淡的，他爱很多人。爱冰冰爱得很秘密，因为觉得她是花木兰。与武则天刘嘉玲也爱。”于是戏里就出现了狄仁杰、武则天和上官静儿的三角关系，并且狄仁杰和武则天的暧昧关系是个大噱头，对此徐克有话说了：“狄仁杰和武则天在历史上有真人，观众对二人的期望很大。我觉得把这两个人物放在一起很特别。”

戏里的打戏确实让刘德华本来就瘦削的身材又瘦了一圈，与洪金宝可谓是鲜明对比。但说起洪金宝，华仔一脸感激：“拍戏时，洪大哥像我爸一样，我有好多天拍戏拍通宵，他每天弄饭给我吃。”

据说《狄仁杰》拍完之后，打上瘾的华仔还会拍一部与少林寺有关的戏。

小心啊 李冰冰出来练武啦

李冰冰当天是经过19个小时的长途跋涉赶到现场的，一路劳累也没有浇灭她风风火火的架势。这也是一位打戏演上瘾的主。在片中她饰演的角色本来叫上官婉儿，是唐朝历史上一个真实的才女。不过拍摄时她的名字变成了“上官静儿”。关于这点，徐克解释说，这是希望空间大一点，不让历史事件影响到剧情的发展，“因为有些事情婉儿不会做，但静儿会做。比如她身怀

绝技，有绝顶武功，有独门武器。”原来李冰冰为了能一展武打身手，把角色的名字都改了。

但扮演过许多打女形象的李冰冰私下的武打技艺并无长进。在拍戏拍摄之初，刘德华时常是绕着李冰冰走，因为已经被她的“魔掌”击中三次。傻大姐李冰冰底下练武时，时常瞻前不顾后，伤及无辜。此后，每当李冰冰开始练习动作时，刘德华就警告大家：“大家小心啊，李冰冰出来练武了！”

刘嘉玲： 跟老公请好假来演武则天

刘嘉玲已经有三年没有拍过电影了。一接戏就是个“独霸天下”的角色。在《狄仁杰》里，刘嘉玲要扮演的是武则天。一提到武则天，脑中的画面就是刘晓庆，真别说，现在的刘嘉玲还真有点那个气势。徐克就是一眼看中了刘嘉玲的女王气势，跑去游说她了：“武则天确实是很了不得的。我非常想见见武则天其人，嘉玲跟她有很多地方是相似的。一定得她来。”

她自己也认为：“我觉得武则天是一个超人，她的命运很坎坷，但她在逆境中创造机会，让自己一步一步实现梦想，非常有毅力和智慧，和我不像。但导演在我的性格里看到了一点点她的影子。”婚后的刘嘉玲首次长时间离开香港，“我已经跟我老公请好假了，这一个月我会全身心投入剧组。作为一个演员，演戏对于我来说仍然有着非常神秘的吸引力。我一直在等一个很好的角色打动我，看到《狄仁杰》后我非常喜欢。狄仁杰是一个杰出的侦探，武则天是一个杰出的政治家，二人惺惺相惜，配合无间，这点我也喜欢。”